



Bregenzer Festspiele

Der Freischütz von Carl Maria Weber



Teilnehmerzahl: 16 - 32

Carl Maria von Webers »Der Freischütz« zählt seit der Uraufführung 1821 zu den populärsten Opern im deutschsprachigen Raum. Im Sommer 2024 ist sie nun zum ersten Mal auf der Seebühne zu erleben. Mit dabei: der Regisseur und Bühnenbildner Philipp Stölzl sowie der Conductor in Residence Enrique Mazzola, die nach dem phänomenalen Erfolg von Giuseppe Verdis »Rigoletto« erneut zusammenarbeiten werden.

Gästezitat

»Hallo Team von Avanti, ich war am Samstag dabei in Bregenz und es war wunderbar – die Veranstaltung und auch die Fahrt dorthin mit Ihrem Bus. Alles hat minutiös geklappt. Und...das Wetter hat gehalten. Was für ein Glück! Besten Dank und Gruß, Marlies B.«

»Guten Tag,
letzten Samstag waren meine 4 Freundinnen und ich mit »Ihnen« in Bregenz. Wir waren alle sehr sehr zufrieden mit der Organisation, mit dem Bus, mit dem tollen Busfahrer, der uns soo sanft gefahren hat als wären wir rohe Eier! Mit unseren guten Plätzen auf der Seetribühne: gerne wieder mit Avanti - herzlichen Dank für einen schönen unvergesslichen Tag.
Herzliche Grüße
Gerlinde Z.«

20.07.2024

1 Reisetag (Samstag)

pro Person **140 €**
nach dem 25.05.2024 155 €

Weitere Sonderleistungen

Kategorie 7 (rot) **0 €**
Kategorie 6 (grün) **25 €**
Kategorie 5 (dunkelblau) **40 €**
Kategorie 4 (hellblau) **65 €**
Kategorie 3 (pink) **95 €**

HÖHEPUNKTE

- » Carl Maria von Webers »Der Freischütz« zum ersten Mal auf der Seebühne erleben
- » Einzigartiges Opernerlebnis auf dem See
- » Mitreißende Musik

LEISTUNGEN

- » Fahrt im 5-Sterne-Reisebus
- » Karte Seebühne Kategorie 7 inbegriffen

REISEVERLAUF

Der Freischütz

Ein unwirtliches Dorf in Deutschland kurz nach dem Dreißigjährigen Krieg: Der junge Amtsschreiber Max liebt Agathe, die Tochter des Erbförsters Kuno. Doch damit Max sie heiraten kann, muss der ungeübte Schütze sich einem archaischen Brauch unterwerfen und einen Probeschuss absolvieren - für ihn eine unerfüllbare Herausforderung. Das weiß auch der zwielichtige Kriegsveteran Kaspar, der den Amtsschreiber dazu überredet, mit ihm um Mitternacht in der Wolfsschlucht Freikugeln zu gießen, die niemals fehlgehen. Angesichts seiner ausweglosen Situation schließt Max in der Wolfsschlucht den Pakt mit dem Teufel. Was er nicht weiß: sechs von den verfluchten Freikugeln treffen, die siebte aber lenkt der Teufel ...

Romantisch Oper in drei Aufzügen (1821)
Libretto von Friedrich Kind
In deutscher Sprache mit deutschen Übertiteln

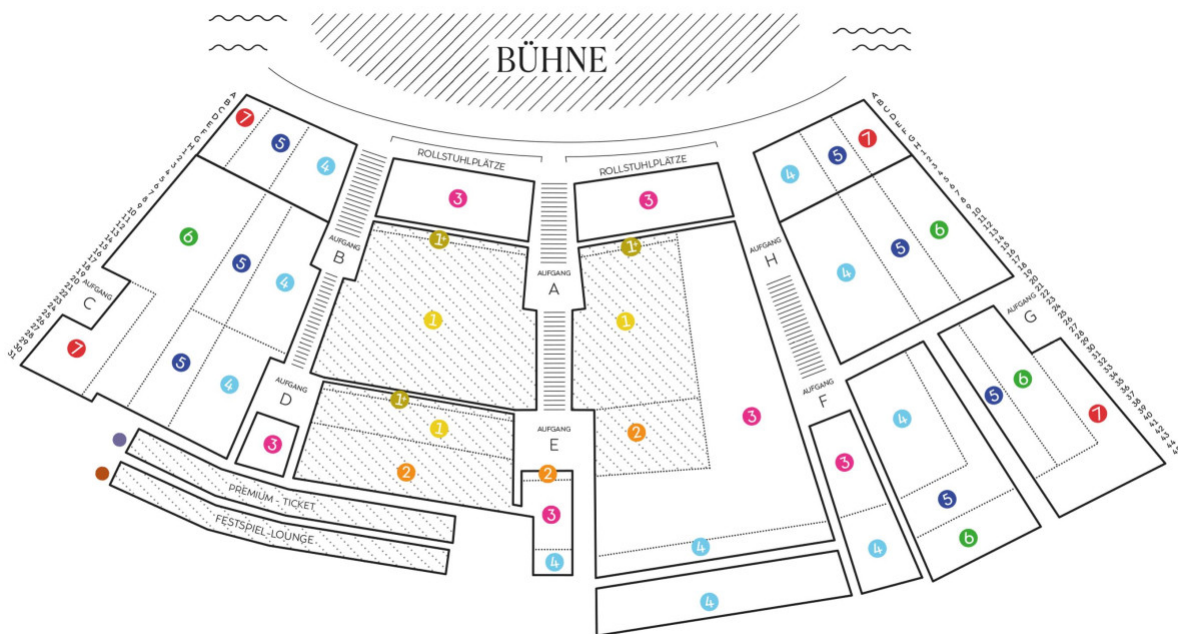
Musikalische Leitung: Enrique Mazzola, Erina Yashima
Inszenierung und Bühne: Philipp Stölzl
Kostüme: Gesine Völlm
Wired Aerial Theatre | Statisterie der Bregenzer Festspiele | Bregenzer Festspielchor | Prager Philharmonischer Chor Wiener Symphoniker

Reiseverlauf

Abfahrt am Konzerthaus in Freiburg ist um 14:00 Uhr.
Ankunft in Bregenz ca. 18:00 Uhr.
Opernbeginn 21:00 Uhr, Seebühne Bregenz. Die Vorstellung dauert ca. 2 Stunden ohne Pause.
Rückfahrt gegen Mitternacht, Ankunft in Freiburg ca. 2:45 Uhr in der Nacht.

Sitzplan der Seebühne

Im Reisepreis inbegriffen ist eine Karte Seebühne der Kategorie 7 (rot). Andere Sitzplatzkategorien erhalten Sie gegen Aufpreis (s. Sonderleistungen). Hier sehen Sie die Platzverteilung der verschiedenen Kategorien:



Hinweis

Die Eintrittskarten können nicht umgetauscht oder zurückgegeben werden. Sie erhalten Ihre Karte(n) bei der Hinfahrt im Bus.

ZUSTIEGE

Aral Tank- & Waschzentrum Haid, Bötzing Str. 19, 79111 Freiburg	13:30 Uhr
Freiburg, Konzerthaus	14:00 Uhr
Himmelreich Bahnhof	14:25 Uhr
Neustadt AUTOHAUS Wittmer, Titiseestr. 1	14:45 Uhr

Weitere Abfahrtsorte auf Anfrage.

Es besteht ein Absagevorbehalt bei Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl bis zum 21. Tag vor Reisebeginn. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen

TERMINE & PREISE

17.08.2024

pro Person	140 €
nach dem 22.06.2024	155 €

Weitere Extras

Kategorie 7 (rot)	0 €
Kategorie 6 (grün)	25 €
Kategorie 5 (dunkelblau)	40 €
Kategorie 4 (hellblau)	65 €
Kategorie 3 (pink)	95 €

Bildrechte: Markus Tretter